

Time : 4/4

Tempo : 120

Les jetés de l'encre*

* chansons à respirer

Table des matières

Accroche	1	La femme du boulanger	17	Le sel	33
À tire d'elles	2	La fille du bar	18	Le signe du destin	34
Barbiche	3	La marche des peineux	19	Les aurores boréales	35
Bologne	4	La Milonga	20	Les chagrins	36
Changement climatique	5	La reine de la plage	21	Les filles de Mar del Plata	37
Clôdine Agathe Georges	6	La rupture	22	Les joies du vélo	38
Court	7	La saphique	23	Les spaghetti	39
Elle était con	8	La tournée des ringards	24	Les tempes grises	40
Embrasse-moi	9	La vie madame	25	Les vieux amants	41
Emma Liébel	10	Lancelot	26	Lettre à mon père	42
Entre Baalbek et Zahlé	11	Le carrousel de Paimpol	27	Mes frères d'arme	43
Gamme	12	Le casse	28	Mes frères les cailloux	44
Grand père	13	Le chemin des dames	29	Mes sentiers de grandes	45
Je chante pour mes copai	14	Le grenier de mon coeur	30	Mon champ de coquelicot	46
Jean le libertin	15	Le guitariste	31	Ne faites pas l'amour	47
La Caulaincourt	16	Le petit bar	32	On chante ses chansons	48



On se dit tu	49
On sème	50
Pablo	51
Papa pique	52
Pimprenelle	53
Pourquoi nos guerres ...	54
Tango à Jehro	55
Toulouse	56
Ulysse	57
Une danse	58
Une histoire assez ancien	59
Un jour	60
Vous n'entendrez jamais .	61

Accroche

Time : 4/4

Tempo : 144

SOLO

G	D	A7	D
----------	----------	-----------	----------

A7	D	D	%
-----------	----------	----------	----------

A7	D	D	%
-----------	----------	----------	----------

A7	D
-----------	----------

CHORUS

G	D	A7	D
----------	----------	-----------	----------

G	D	A7	D
----------	----------	-----------	----------

À tire d'elles

Time : 4/4

Tempo : 120

SOLO

D A	B- G	A D	D
A	B-	G#	E7
A	G#	E	A

Barbiche

Time : 4/4

Tempo : 120

D-	A7 D-	D-	A7 D-
D#7	F9 A#	D#7	F9 A#

Bologne

Time : 4/4

Tempo : 120

D- G-	C7 F	D- G-	C7 F
F A	D7 G-	G- C7	C7 A

Changement climatique

Time : 4/4

Tempo : 120

G#	C-	G#	C-
A#	D-	F-	C-
G	C-	Bb	A

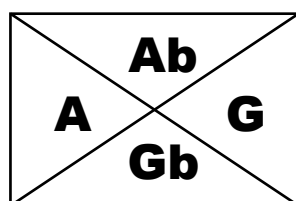
Clôdine Agathe Georges et les autres ...

Time : 4/4

Tempo : 120

B-	%	G	%
A	%	D	%
C#	%	F#	%
E	%	A	%

SOLOS



Court

Time : 4/4

Tempo : 120

G#- C#-	D#7 G#-	C#- F#	B7 G#7
C#- F#	B7 G#	C#7 F#	F# B7

CHORUS

C#- D#7	G#- C#-	D#7 G#-	C#- D#7
G#- C#-	G#-	%	

Elle était con

Time : 4/4

Tempo : 120

B- E-	A D7	G C7	F#
------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------

B- E-	A D7	G C7	F#
------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------

CHORUS

B- E-	A D7	G C7	F#
------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------

B- E-	A D7	G F#	B-
------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------

Embrasse-moi

Time : 4/4

Tempo : 120

F-	C	F-	C7
DbM7	C7	F°	E°
D°	C	F-	Bb
C			

Emma Liébel

Time : 4/4

Tempo : 120

G#	C7	F	A#
-----------	-----------	----------	-----------

Eb7	C7	Db7	A#
------------	-----------	------------	-----------

SOLO

G# C7	A#	Eb7	F
------------------------	-----------	------------	----------

A#	D#7	G#
-----------	------------	-----------

Entre Baalbek et Zahle

Time : 4/4

Tempo : 120

E-	B7	B7	E-
E-	C	B	E-
A-	E-	C	B
B			

Gamme

Time : 4/4

Tempo : 120



Grand père

Time : 4/4

Tempo : 126

SOLO

A#	D#	D	G
C-	F-	A#	D#
D	G	C- G	C-
C-	F-	A#	D#
C- G	C-	C- G	C-
A#	D#	D	G

e chante pour mes copain

Time : 4/4

Tempo : 120

SOLO

D- C7	F7 A#7	C A7	A7
D- C7	F7 A#7	A7	D-
D7	G-	F	%
A7	D-	D7	G-
F	%	A7	D-

Jean le libertin

Time : 4/4

Tempo : 120

D- G	G-6 Bb-6	A7	D-11 D7/4
-----------------------	---------------------------	-----------	----------------------------

B-11 E7b9	D- G	G-6 Bb-6	A7
----------------------------	-----------------------	---------------------------	-----------

D-11 D7/4	B-11 E7b9
----------------------------	----------------------------

CHORUS

D G	E-6 F#7	B-	D F#7
----------------------	--------------------------	-----------	------------------------

B- E	A7
-----------------------	-----------

La Caulaincourt

Time : 3/4

Tempo : 120

A	D-	A	D-
D-	D7	G-	C7
A	%	D-	C
C	Bb	%	C
Bb	A	D-	%

La femme du boulanger

Time : 4/4

Tempo : 120

G-9/13	%	F	F-9/13
---------------	----------	----------	---------------

F-9/13	G-	%	A7
---------------	-----------	----------	-----------

A7

La fille du bar

Time : 4/4

Tempo : 120

G	B7	%	C7
C7	G	F#	B7
B7	G	%	F#
F#	G	%	F#

La marche des peineux

Time : 4/4

Tempo : 120

D- G-	C F	E7	E7 A
D- G-	C F	A	A D-

La Milonga

Time : 4/4

Tempo : 120

D-	E°7	A7	D-6
G-6	E°7	A#7 A7	D-

la reine de la plage

Time : 4/4

Tempo : 120

A-	%	E7	%
A-	%	E7	%
F	%	E7	%
F	%	E7	%

La rupture

Time : 4/4

Tempo : 120

G- D7	G-	G- D7	G-
------------------------	-----------	------------------------	-----------

A#	D7	G-
-----------	-----------	-----------

CHORUS

A#	D7	A#	D7
-----------	-----------	-----------	-----------

D7	A7	%	D7
-----------	-----------	----------	-----------

La saphique

Time : 4/4

Tempo : 120

D-	E9	A7	D-
D-	E9	A7	D-

CHORUS

La tournée des ringards

Time : 4/4

Tempo : 120

SOLO

E- A-	E- C#7°	B7° A#7°	E E7
A- E-	A- E-	C#7° B7°	A#7° E
E-	A-	D7	G
F#	B7		

La vie madame

Time : 4/4

Tempo : 120

Ab	C7	Eb7	Ab
C7	Eb	Bb7	G
C7	F	Bb7	Eb

Lancelot

Time : 4/4

Tempo : 130.2

C- F-	F- C-	C- G	G C-
C F-	F- C-	C- G	G C-

CHORUS

Bb	Eb	G- C-	G C-
Bb	Ab	G- C-	G C-

Le carrousel de Paimpol

Time : 4/4

Tempo : 130

E-	%	A-	B
E-	D	G	F#
B	G	B	%
G	%	D7	E- B
E-	D	G	F#
B	G	D	E- B
E-			

Le casse

Time : 4/4

Tempo : 120

A-6	B-6	E7	A-6 G#-6
------------	------------	-----------	---------------------------

A-6	B-6	E7	A-6 G#-6
------------	------------	-----------	---------------------------

C-6	B-6	%	A-6
------------	------------	----------	------------

A-6	A-6 G#-6
------------	---------------------------

CHORUS

A-6 B-6	E7	A-6 G#-6	A-6 B-6
--------------------------	-----------	---------------------------	--------------------------

E7	A-6 G#-6
-----------	---------------------------

SOLO

A-6 G#-6	A-6 G#-6
---------------------------	---------------------------

Le chemin des dames

Time : 4/4

Tempo : 120

C#-	%	G#7	%
------------	----------	------------	----------

F#-	%	G#7	%
------------	----------	------------	----------

F#-	%	G#7	%
------------	----------	------------	----------

C#-

CHORUS

C#-	%	G#7	%
------------	----------	------------	----------

F#-	%	G#7	%
------------	----------	------------	----------

C#-

Le grenier de mon coeur

Time : 4/4

Tempo : 120

D-	A7	%	D-
D7	G-	D-	A7
A7	D-	E9	D-

SOLO

G-	%	D-	%
A7	%	D-	%

Le guitariste

Time : 4/4

Tempo : 120

D-	G- C7	C7 F	F A
A D7	D7 G-	G- C7	C7 A

Le petit bar

Time : 4/4

Tempo : 120

CHORUS

D	D A7	A7	A7 D
D	D A7	A7	A7 D
F#	B-	A	A D
F#	B-	A	A D

Le sel

Time : 3/4

Tempo : 120

A	%	D-	%
D-	%	A	%
A	%	A7	%
A7	%	G-	%
G-	%	A	%
A	%	D-	%

Le signe du destin

Time : 3/4

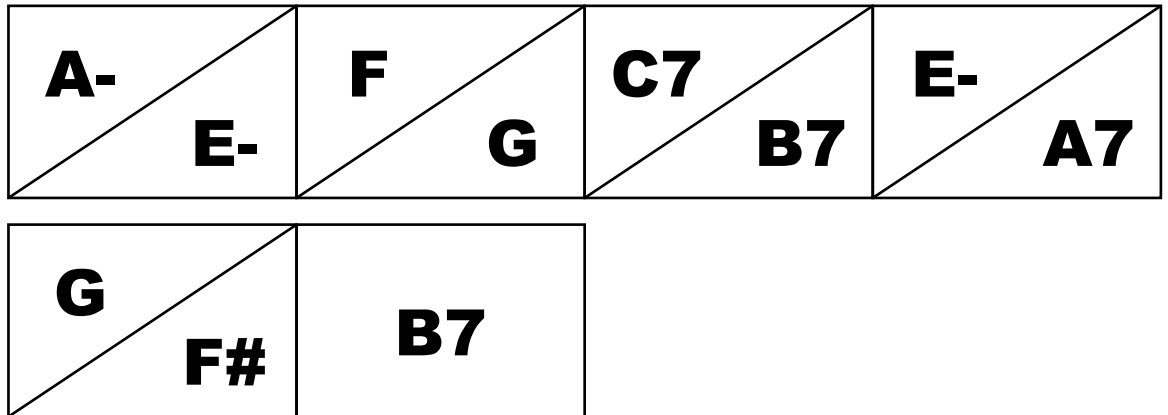
Tempo : 120

D-	%	F	%
C7	%	A	%
D-	%	F	%
C7	%	A	%
C7	%	F	%
Bb	%	A	%
C7	%	F	%
Bb	%	A	%

les aurores boréales

Time : 4/4

Tempo : 73.7



Les chagrins

Time : 4/4

Tempo : 100

G# C7	F Bb-	G	C7
G#	G	C	

Les filles de Mar del Plata

Time : 4/4

Tempo : 120

E-	B	%	E-
E7	A-	%	E-
E-	C	B	E-

CHORUS

A-	D7	G	%
B	%	E-	E7
A-	D7	G	%
F	B	E-	%



Les joies du vélo

Time : 4/4

Tempo : 120

G	%	%	%
G	%	A	%
A	%	%	%
G	%	%	%
G	%	%	%
G	%	A	%
A	%	%	%
D9	%	%	%

Les spaghetti

Time : 4/4

Tempo : 120

CHORUS



Les tempes grises

Time : 4/4

Tempo : 120

F	A-	G	C
F	A-	G	C
C	D-	G	C
C	D-	F E	A-

CHORUS

A- D-	G C	A- D-	G C
C	D-	F E	A-

Les vieux amants

Time : 4/4

Tempo : 120

D7 G-	D7 G-	G7	G7 C-
C-	G-	A	D7
C-	G-	D7	G-

Lettre à mon père

Time : 4/4

Tempo : 120

C7 F	Bb7 D#7	G# C#7	C7
F Bb7	D#7 G#	C#7 G	

Mes frères d'arme

Time : 4/4

Tempo : 125

C-	G	G	C-
Bb	Eb	D	G
G7	C-	Bb	Eb
D	G	C- G	C-

CHORUS

Eb	Bb	G	C-
-----------	-----------	----------	-----------

Mes frères les cailloux

Time : 4/4

Tempo : 120

E- C#7°	B7 E°7	D9 G	G
E- C#7°	B7 E°7	D9 F#	F#
F#	D7	G	B7
E-	%		

es sentiers de grandes randonnée

Time : 4/4

Tempo : 120

A	C#	F#	B-
G#	A	B	E
A			

Mon champ de coquelicots

Time : 4/4

Tempo : 110

G B7	B7 E-	E- A	A D
D B	B E-	E- A	A D
D Db	Db F#	F# B7	B7 E-
E- A	A		

Ne faites pas l'amour

Time : 4/4

Tempo : 130

Ab7	C9	C7	Eb9
Ab7	F9	Bb7	Eb9
Ab7	F9	Bb7	Db9

On chante ses chansons

Time : 4/4

Tempo : 130

D-	%	G-	C7
C7	F	D-	%
G-	C7	%	C7 F

CHORUS

F	D-	D7	G-
G-	C7	C7 F	D-
D7	G-	%	C7
C7 D-			



On se dit tu

Time : 4/4

Tempo : 120

C#-	%	%	%
C#- F#-	E9	%	%
E9	E9 G#	C#-	%
C#-	%	Db- F#-	G#7
G#7	%	%	G#7 C#-

CHORUS

B7	E9	E9 G#7	B7
E9	E9 G#7	C#-	

On sème

Time : 4/4

Tempo : 120

D	Db	D	Db
B-	F#-	Db9	F#
B-	F#-	Db9	F#
G	Db	G#	Db

Pablo

Time : 4/4

Tempo : 120

G-	D7	%	E7 A-
F#	B-	E7	G
G-	D7	%	E7
A-	F# B-	E7 G	F# B-

CHORUS

F#7 B-	F#7 G-7	G-7 F#7	B- F#7
B- B-	F#7 G-7	F#7	B-
F#7	B-	E7	G F#

Papa pique

Time : 4/4

Tempo : 120

D	E9	A7	D
----------	-----------	-----------	----------

D	E9	A7	D
----------	-----------	-----------	----------

CHORUS

D	E9	A7	D
----------	-----------	-----------	----------

D	E9	A7	D
----------	-----------	-----------	----------

Pimprenelle

Time : 4/4

Tempo : 120

F- C7	F- Bb-	Bb- Ab	G7 C7
Bb-	F-	Ab G7	C7 F-

SOLO

Bb- F-	G7 C7	Bb- F-	C7 F-
-------------------------	------------------------	-------------------------	------------------------

Pourquoi nos guerres

Time : 4/4

Tempo : 120

CHORUS



Tango à Jehro

Time : 4/4

Tempo : 120

E-	%	G	%
B	%	E-	%
G	%	B	%
E-	%		

Toulouse

Time : 4/4

Tempo : 120

G F#	E°7 B7	A7 E-6	F#°7 E-
E- F#	F# B-	E°7	C7° F#

Ulysse

Time : 3/4

Tempo : 120

D-	D- A7	A7	A7 D-
D-	D- A7	A7	A7 D-
F	F C7	C7	C7 D-
C7	C7 A7	C7	C7 D-

CHORUS

F	F C7	C7	C7 D-
D-	D- C7	D-	D- D-

Une danse

Time : 4/4

Tempo : 120

C-	F-	G	C-
-----------	-----------	----------	-----------

C7	F-	Bb	Eb
-----------	-----------	-----------	-----------

G	C-	C7	F-
----------	-----------	-----------	-----------

G# G	C-
-----------------------	-----------

SOLO

C7	F-	G# G	C-
-----------	-----------	-----------------------	-----------

C-

Une histoire assez ancienne

Time : 3/4

Tempo : 120

F-	Bb-	C7	F-
F-	Bb-	C7	F-
F#	C7	G#	C7
F-	Bb-	C9	F-

CHORUS

Bb-	C7	%	F-
Bb-	C7	%	F-

Un jour

Time : 4/4

Tempo : 120

D-	%	G-	C7
C7	F	D-	%
G-	C7	%	A7
D-	%	G-	C7
C7	F	D-	%
G-	C7	%	A7

CHORUS

D-	G-	C7	F
-----------	-----------	-----------	----------



Vous n'entendrez jamais

Time : 4/4

Tempo : 120

E	A	C#	F#
B7	G#	A	B
E			